

# CLASSE TERZA.



ITALIANO	I Periodo Ottobre, novembre, dicembre	II Periodo Gennaio, febbraio e marzo	III Periodo Aprile, maggio giugno
Interviene in modo pertinente.			
Ascolta e comprende ed esegue consegne.			
legge diversi testi e rispettando le pause.			
legge diversi testi e rispettando le pause.			
Comprende le consegne di ciò che ha letto o ascoltato			
Riconosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche.			
Cura la grafia e l'operato			
Acquisisce la strumentalità di base atta alla scrittura di testi personali.			
Riconosce le fondamentali parti morfologiche			
Utilizza le voci verbali e ne riconosce i tempi			

<b>STORIA</b>	<b>I Periodo</b> Ottobre, novembre, dicembre	<b>II Periodo</b> Gennaio, febbraio e marzo	<b>III Periodo</b> Aprile, maggio giugno
Utilizza la successione cronologica usando i connettivi			
Ricostruisce avvenimenti attraverso fonti materiali e visive.			
Riconosce i cambiamenti di oggetti, persone e ambienti nel tempo.			
Riconosce i tipi di fonte			
Conosce i cambiamenti e la successione degli eventi legati alla storia della Terra e dell'uomo			
Usa gli indicatori temporali. (era, millenio, secolo...periodo...)			
Rappresenta, ed espone le conoscenze acquisite.			
Completa schemi temporali.			
Utilizza un linguaggio specifico.			

<b>GEOGRAFIA</b>	<b>I Periodo</b> Ottobre, novembre, dicembre	<b>II Periodo</b> Gennaio, febbraio e marzo	<b>III Periodo</b> Aprile, maggio giugno
Utilizza correttamente i connettivi topologici			
Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici			
Si orienta sulle carte geografiche, utilizzando punti cardinali			
Conosce gli elementi caratteristici di ogni paesaggio: collina, mare, montagna, fiume, lago, pianura e città.			
Distingue l'ambiente naturale da quello antropico e ne coglie l'interazione .			
Esporre i concetti usando un lessico specifico			

<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<b>I Periodo</b> Ottobre, novembre, dicembre	<b>II Periodo</b> Gennaio, febbraio e marzo	<b>III Periodo</b> Aprile, maggio giugno
Rappresenta la realtà percepita attraverso un elaborato personale autentico			
Utilizza materiali diversi per realizzare soluzioni figurative originali			
Sperimenta strumenti e tecniche diverse di coloritura			
Osserva,descrivere e riprodurre l’ambiente, un’immagine, un’opera d’arte			
Familiarizza con alcune forme d’arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura e ad altre			
Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.			
Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale e di improvvisazione.			

<b>MOTORIA</b>	<b>II periodo</b>	<b>III periodo</b>
Si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura		
Palleggia, lancia, riceve a palla da fermo e in movimento		
Utilizza consapevolmente le proprie capacità motorie e modula l’intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri compagni		
Rispetta le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara		
Utilizza abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo		

<b>MATEMATICA</b>	<b>1° periodo</b>	<b>2° periodo</b>	<b>3° periodo</b>
Conosce i numeri (li sa leggere, scrivere, ordinare e confrontare)			
Sa fare calcoli a mente e utilizzare strumenti			
Sa fare calcoli in colonna			
Descrive, denomina, classifica figure geometriche, anche utilizzando strumenti.			
Sa risolvere situazioni problematiche			

<b>SCIENZE</b>	<b>I periodo</b>	<b>II periodo</b>	<b>III periodo</b>
Osserva e riconosce le caratteristiche dell'ambiente e dei viventi.			
-Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.			
riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;			
Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la			

<b>INGLESE</b>	<b>I periodo</b>	<b>II periodo</b>	<b>III periodo</b>
Consolida il lessico acquisito.			
Comprende semplici messaggi orali e coglie le informazioni di un breve testo descrittivo.			
Riconosce e ripete strutture linguistiche note e lessico tematico.			
Scrive semplici frasi seguendo un modello dato.			
Interagisce nel gioco scambiando semplici informazioni.			
Percepisce il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi.			
Riconosce la struttura base dei verbi (in particolare: to be, to have got, can).			

	1° periodo	2° periodo	3° periodo	4° periodo
<b>Religione</b>				
L'alunno sa rilevare come le teorie scientifiche non sono in contrapposizione con la religione cristiana, bensì complementari ad essa in riferimento alle domande di senso dell'uomo.				
Conosce, nei tratti essenziali, le religioni primitive e dei popoli antichi, con particolare riferimento alla religione ebraica.				
Sa collocare nel tempo fatti ed esperienze e riconosce rapporti di successione, esistenti tra loro.				
Sa attivare atteggiamenti di ascolto e di relazione positiva nei confronti degli altri.				